



Twill 200

Unisex

Ouverture zippée

2 poches devant avec compartiment stylo

1 poche intérieure

Entretien



Composition

65% polyester - 35% coton

Couleurs disponibles



Noir



Anthracite



Corde



Rouge



French marine



Vert forêt

Un produit engagé



Produits apparentés

Tailles disponibles



Tailles	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	66/49	67/52	68/55	69/58	70/61	71/64	72/67	73/70

Emballage

Taille du carton : 34 x 40 x 26 cm

Poids par carton : 10.00 kg



Personnalisation

- **Broderie** : Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut être appliquée directement sur le produit ou à travers de patchs brodés. Elle peut être réalisée avec des effets d'épaisseur (avec mousse) ou par le biais d'écussons qui seront ensuite apposés sur le produit final permettant ainsi des variations de matières.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, pailleté, or et argent. Ce sont des supports vinyles thermocollants découpés et coller par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un grand nombre de support et de matières.
- **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».
- **Sublimation** : Technique uniquement réservée aux supports à majorité polyester et coloris blanc voire clairs, la sublimation est la méthode qui offre une définition parfaite et un éclat des couleurs imprimées. Il n'y a aucune limite en matière de nombre et de disposition des couleurs. L'autre grand point fort de cette technique est qu'il n'y a aucune différence au toucher entre les parties marquées et les parties vierges.
- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour la bagagerie, les vêtements lourds, les surfaces difficile d'accès. Il s'agit de transférer par collage à chaud le marquage d'un support papier sur le vêtement. Le marquage par collage amène de la rigidité sur les supports légers au niveau de zone de marquage, néanmoins, le produit garde toutes ses qualités de confort.